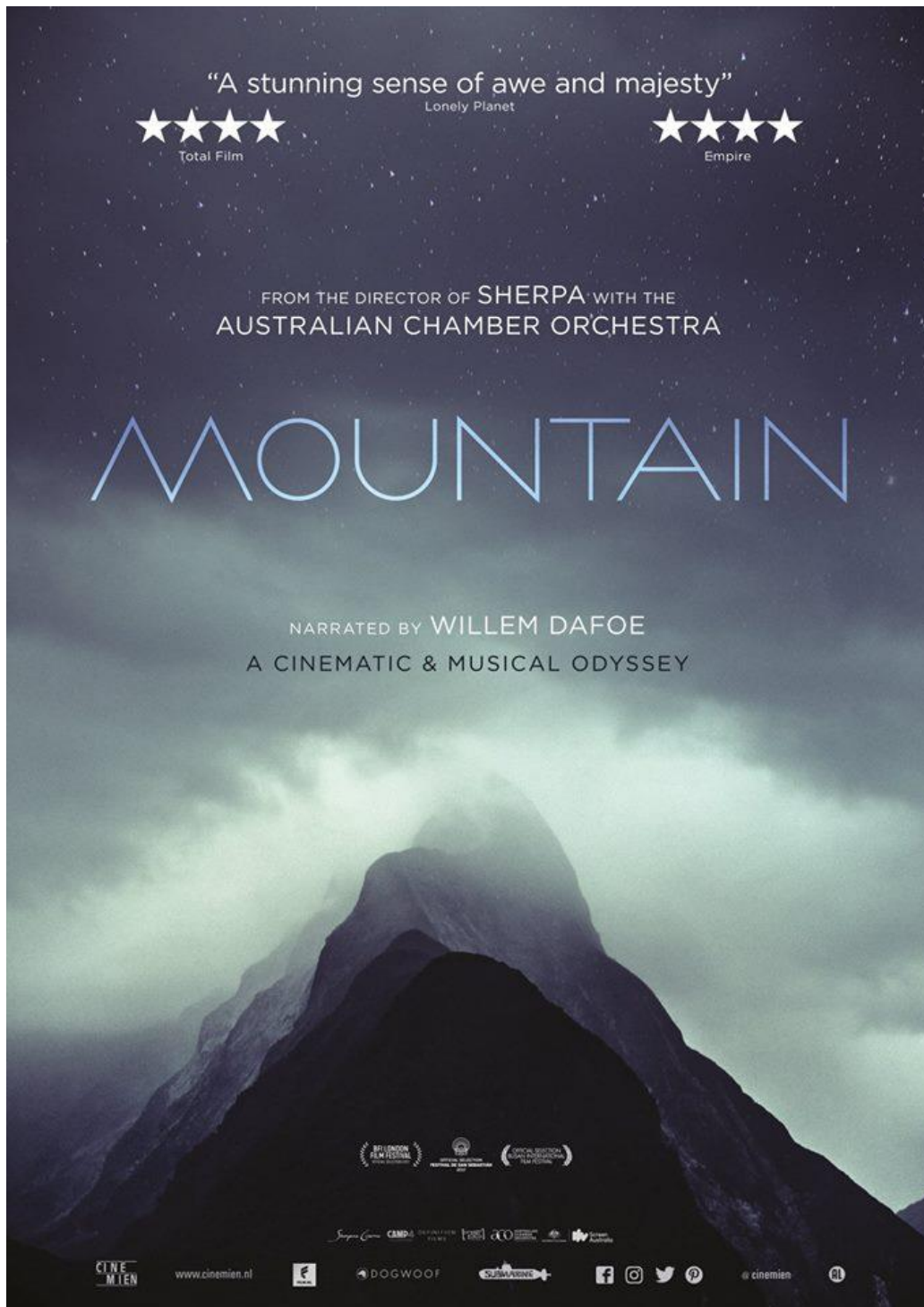


# CINE MIEN

PRESENTEERT / PRÉSENTE



release: 05/2018

CINEMA  
THAT  
CHANGES  
THE  
PICTURE

## SYNOPSIS

NL

“What is this strange force that draws us upwards – this siren song of the summit?” Robert Macfarlane

Mountain, gebaseerd op het boek van Macfarlane, is een ode aan de bergen. Oscarwinnaar Willem Dafoe vertelt op poëtische wijze over de bekoring van de bergen door de tijd heen. De betoverende muziek van The Australian Chamber Orchestra zorgt voor een prachtige omkadering.

De schoonheid van de bergen is al eeuwenlang een fascinatie voor de mens. Een bergtop bereiken, wordt gezien als een ontzagwekkende prestatie. In vroegere tijden werden bergen vooral als onheilspellend en onherbergzaam ervaren. Vandaag de dag worden ze niet alleen als wonderen der natuur maar ook als toeristische attracties gezien. De risico's en de intensiteit van het berglandschap worden indrukwekkend in beeld gebracht.

FR

La réalisatrice maintes fois récompensée Jennifer Peedom (SHERPA) s'est associée au célèbre Australian Chamber Orchestra pour créer MOUNTAIN. Cette œuvre filmique et musicale impressionnante retrace un pan de l'histoire ponctuée d'échecs et de succès de notre éternelle fascination pour la montagne.

Le film met en lumière les candides prémices de son exploration, avec tout ce qu'elle recèle et suscite de joies, de frissons et de dangers. La montagne en tant que symbole spirituel, zone frontière et théâtre d'opérations guerrières. Mais aussi sous le jour de sa commercialisation croissante, de nos innombrables et diverses tentatives de la contrôler, et de son rôle primordial au centre de l'écosystème de notre planète. À partir de ses propres archives, mais également à l'aide de nouvelles images tournées auprès de tribus montagnardes de régions reculées de Papouasie-Nouvelle Guinée et du Japon, Jen Peedom nous convie avec MOUNTAIN à un fabuleux voyage dans les coulisses de paysages aussi grandioses qu' uniques, de l'Himalaya à l'Antarctique, d'Hawaï à l'Afghanistan.

Une expérience magnifique en images et en musique sur les sommets les plus hauts du monde.

**duur / durée: 74 min.**

**productie / production: Dogwoof**

**ondertiteling: Nederlands/Frans**

**sous-titrage: français /néerlandais**

**Australië**





## CREDITS

director	Jennifer Peedom
writer	Jennifer Peedom, Robert Macfarlane
narrator	Willem Dafoe
music	Richard Tognetti, The Australian Chamber Orchestra
cinematography	Renan Ozturk
producers	Jo-anne McGowan, Jen Peedom

## JENNIFFER PEEDOM

Jen Peedom is a BAFTA nominated director, well known for her gripping, intimate portraits of people in extreme circumstances. Her credits include the internationally renowned documentaries *Sherpa*, *Miracle On Everest*, *Living The End* and *Solo*, which played in the Official Selection of major documentary festivals including IDFA and Sheffield and won numerous awards including an AFI for Best Documentary.

## WILLEM DAFOE

Having made over one hundred films in his legendary career, Willem Dafoe is internationally respected for bringing versatility, boldness, and dare to some of the most iconic films of our time. His artistic curiosity in exploring the human condition leads him to projects all over the world, large and small, Hollywood films as well as Independent films. For his role in "The Florida Project" he received his third Oscar nomination, this time for Best Supporting Actor.



# CINE MIEN

CINEMA  
THAT  
CHANGES  
THE  
PICTURE

DE WINKELHAAK | HOUSE OF C  
LANGE WINKELHAAKSTRAAT 26  
+32 3 231 09 31  
INFO@CINEMIEN.BE  
CINEMIEN.BE  
f t i y /CINEMIENBE